**6.** **AINEVALDKOND „MUUSIKA“**

**6.7. Muusika 7.klass**

|  |  |
| --- | --- |
| **7. klass** | |
| **Õppeaine või kursuse nimetus** | Muusika |
| **Õppesisu** | Läbitakse alljärgnevad teemad:  Heli omadused: kõrgus, tämber, kestus, tugevus  Keelpillid: viiul, vioola, tšello, kontrabass, harf, kitarr  Laulud: „Mul meeles on“, „Hümn“, „Punab pihlakaid“  Löökpillid: (määratlemata helikõrgusega löökpillid, kindla helikõrgusega löökpillid)  Puhkpillid: (puupuhkpillid, vaskpuhkpillid)  Laulud: „Dont worry be happy“, „Unetooja laul“, Jõulu ootel“, „Tartu marss“, „Sind Surmani“, „Mu isamaa on minu arm“, „Jää vabaks, Eesti meri“  Maailma rahvaste muusika: Araabia, Juudi, Austraalia, Hiina, Jaapan, India, Indoneesia  Laulud: „Havah nagilah“ , „Sailing“, „Üks väike laul“, „Majake mere ääres“, „Armastus on suurim“, „Accentuate the Positive“ |
| **Õpiväljundid** | 1. kuulab ja eristab muusikapalades muusika heliomadusi ( kõrgus, tämber, kestus, tugevus )  2. eristab kuju ja kõla järgi keelpille: ( viiul, vioola, tšello, kontrabass, harf, kitarr )  3. oskab kaasa laulda laule: „Mul meeles on“, „Hümn“, „Punab pihlakaid“  4. eristab kõla ja kuju järgi löökpille ning puhkpille  5. oskab kaasa laulda laule: „Dont worry be happy“, „Unetooja laul“, Jõulu uutel“, „Tartu marss“, „Sind Surmani“, „Mu isamaa on minu arm“  5. eristab kõla järgi maailma rahvaste muusikat ning pille: Araabia, Juudi, Hiina, Jaapani, India, Indoneesia  7. oskab kaasa laulda laule: „Havah nagilah“ , „Sailing“, „Üks väike laul“, „Majake mere ääres“, „Armastus on suurim“, „Accentuate the Positive“ |
| **Teadmiste kontrolli vormid** | 1. osavõtt õppetööst: aktiivne osavõtt laulmisest,muusika üle arutlemine, muusikateoste analüüsimine ning oma seisukohtade põhjendamine, osalemine kirjalikes ja suulistes aruteludes  2. regulaarsed kirjalikud/suulised tunnikontrollid, testid, kontrolltööd |
| **Hindamine** | Numbriline  Õpilase tunni- , kontrolltöö hinnete ning tunnivälise muusikalise tegevuse põhjal - osalemine koolikooris, orkestris, ansamblis, esinemine kooliüritustel, kooli esindamine konkurssidel/võistlustel, sh muusikaolümpiaadil (neid punkte arvestatakse õppetegevuse osana koondhindamisel). |
| **Õppekirjandus,**  **õpivara** | Põhiõpikud, töövihikud või -raamatud:  viitamise näidis:  1. SEPP, A., SKUIN A., A., SEPP, K., A., Muusika õpik 7. klassile, Tallinn: Avita, 2011.  2. SEPP, A., SKUIN A., A., SEPP, K., A., Muusikaõpetuse töövihik 7. klassile, Tallinn: Avita, 2011.  Lisamaterjal: Õpetaja poolt koostatud jaotusmaterjalid, veebipõhised materjalid |

**6.** **AINEVALDKOND „MUUSIKA“**

**6.8. Muusika 8.klass**

|  |  |
| --- | --- |
| **8. klass** | |
| **Õppeaine või kursuse nimetus** | Muusika |
| **Õppesisu** | Läbitakse alljärgnevad teemad:  1. Klahvpillid (klaver, tiibklaver, klavessiin, orel, akordion)  2. Elektrofonid (süntesaator, digitaalklaver, arvutimuusika)  3. Rahvaste muusika: Hispaania, Ladina-Ameerika (Brasiilia, Argentina)  Laulud: „Naerata“, „Have you ever seen the rain“, „The girl from Ipanema“  4. Rahvaste muusika: Kuuba, Jamaica, Mehhiko, Põhja-Ameerika  5. Laulud: „La Bamba“, „Sunshine Reggae“, „Let it snow“ , „Kaunimad laulud“, „Laul põhjamaast“  6. Muusikatööstus ja äri.  7. Rock – ja popmuusika ajalugu: ( Rock n Roll, Briti popmuusika, Folk Rock, Soul, Funk, Jazz Rock, Disco, Punk, Hiphop jne)  Laulud: „I just called to say I love you“, „Yellow submarine“, „We will rock you“, „Oma laulu ei leia ma üles“, „Mis värvi on armastus“, „Kaitseta“ |
| **Õpiväljundid** | 1. eristab kõla ja kuju järgi klahvpille ning elektrofone  2. eristab kõla järgi ja oskab kirjeldada hispaania, brasiilia, argentiina muusikat  3. oskab kaasa laulda laule: „Naerata“, „Have you ever seen the rain“, „The girl from Ipanema“  4. eristab kõla järgi ja oskab kirjeldada Kuuba, Jamaica, Mehhiko, Põhja-Ameerika muusikat  5. oskab kaasa laulda laule: „La Bamba“, „Sunshine Reggae“, „Let it snow“ , „Kaunimad laulud“, „Laul põhjamaast“  6. eristab kõla järgi ja oskab kirjeldada erinevaid muusikastiile: (Rock n Roll, Briti popmuusika, Folk Rock, Soul, Funk, Jazz Rock, Disco, Punk, Hiphop jne)  7. oskab kaasa laulda laule: „I just called to say I love you“, „Yellow submarine“, „We will rock you“, „Oma laulu ei leia ma üles“, „Mis värvi on armastus“, „Kaitseta“ |
| **Teadmiste kontrolli vormid** | 1. osavõtt õppetööst: aktiivne osavõtt laulmisest,muusika üle arutlemine, muusikateoste analüüsimine ning oma seisukohtade põhjendamine, osalemine kirjalikes ja suulistes aruteludes  2. regulaarsed kirjalikud/suulised tunnikontrollid, testid, kontrolltööd |
| **Hindamine** | Numbriline  Õpilase tunni- , ja kontrolltöö hinnete ning tunnivälise muusikalise tegevuse põhjal - osalemine koolikooris, orkestris, ansamblis, esinemine kooliüritustel, kooli esindamine konkurssidel/võistlustel, sh muusikaolümpiaadil (neid punkte arvestatakse õppetegevuse osana koondhindamisel). |
| **Õppekirjandus,**  **õpivara** | Põhiõpikud, töövihikud või -raamatud:  viitamise näidis:  1. SEPP, A., SKUIN A., A., SEPP, K., A., Ojakäär, J., Muusika õpik 8. klassile, Tallinn: Avita, 2011.  2. SEPP, A., SKUIN A., A., SEPP, K., A., Ojakäär, J., Muusikaõpetuse töövihik 8. klassile, Tallinn: Avita, 2011.  Lisamaterjal: Õpetaja poolt koostatud jaotusmaterjalid, veebipõhised materjalid |

**6.** **AINEVALDKOND „MUUSIKA“**

**6.9. Muusika 9.klass**

|  |  |
| --- | --- |
| **9. klass** | |
| **Õppeaine või kursuse nimetus** | Muusika |
| **Õppesisu** | Läbitakse alljärgnevad teemad:  1. Muusika esituskoosseisud (ansambel, orkester)  2. Hääl.  3. Lavamuusika. Ooper.  Laulud: „Ojalaul“, „Puu on puude kõrgune“  4. Lavamuusika. ( operett, ballett, muusikal)  5. Jazz-muusika  Laulud: „Siis, kui maailm magab“, „Aux Champs-Elysees“, „Eesti lipp“, „Kodus“  6. Filmimuusika  Laulud: „My heart will go on“, „Kevad Kadriourus“, „Saaremaa valss“, „Thank you for the music“ |
| **Õpiväljundid** | 1. eristab kõla järgi ja oskab kirjeldada erinevaid pillikoosseise:  2. eristab kõla järgi häält  3. oskab kirjeldada ooperi põhitunnuseid  4. Eristab kuulamise järgi maailma kuulsamaid oopereid, ballette, muusikale  5. Oskab kirjeldada jazz-muusika põhitunnuseid  6. Oskab kaasa laulda laule:„Siis, kui maailm magab“, „Aux Champs-Elysees“, „Eesti lipp“, „Kodus“  7. Oskab kirjeldada erinevaid jazz-muusika stiile  8. Eristab kuulsamaid filmimuusika teosi  9. Oskab kaasa laulda laule: „My heart will go on“, „Kevad Kadriourus“, „Saaremaa valss“, „Thank you for the music“ |
| **Teadmiste kontrolli vormid** | 1. osavõtt õppetööst: aktiivne osavõtt laulmisest,muusika üle arutlemine, muusikateoste analüüsimine ning oma seisukohtade põhjendamine, osalemine kirjalikes ja suulistes aruteludes  2. regulaarsed kirjalikud/suulised tunnikontrollid, testid, kontrolltööd |
| **Hindamine** | Numbriline  Õpilase tunni- , ja kontrolltöö hinnete ning tunnivälise muusikalise tegevuse põhjal - osalemine koolikooris, orkestris, ansamblis, esinemine kooliüritustel, kooli esindamine konkurssidel/võistlustel, sh muusikaolümpiaadil (neid punkte arvestatakse õppetegevuse osana koondhindamisel). |
| **Õppekirjandus,**  **õpivara** | Põhiõpikud, töövihikud või -raamatud:  viitamise näidis:  1. SKUIN A., A., SEPP, K., , Muusika õpik 9. klassile, Tallinn: Avita, 2011.  2. SKUIN A., A., SEPP, K., A., Muusikaõpetuse töövihik 9. klassile, Tallinn: Avita, 2011.  Lisamaterjal: Õpetaja poolt koostatud jaotusmaterjalid, veebipõhised materjalid |